



L'approche orientante

**Activités orientantes à partir de clips-métiers
réalisés par le SIEP**

Solange Brehaut, Marine Willam & Damien Canzittu



Service
d'Information
sur les Etudes et
les Professions

Introduction :

Afin d'inciter les élèves à explorer les différents champs de métiers, le SIEP propose et diffuse via son site Internet de courts clips-métiers (<http://metiers.siep.be/>). L'équipe de recherche a développé des activités d'exploitation en vue de proposer aux enseignants des outils orientants à partir de ces vidéos originales et attractives. Ces outils se centrent notamment sur l'utilisation des registres de langues dans le monde professionnel ainsi que sur les stéréotypes sexués associés aux métiers. D'un point de vue plus expérimental, l'équipe de recherche s'est intéressée à l'intérêt de l'exploration professionnelle pour des jeunes ayant déjà fait des choix d'orientation ainsi que sur le possible impact du style de clip-métier sur l'attention, la compréhension et l'assimilation des informations contenues dans ces clips.

Matériel :

- Clé USB contenant les clips métiers ainsi que les fiches métiers sous format PDF.
- Ordinateur, rétroprojecteur et hauts parleurs (ou télévision).
- Fiches activités et fiches métiers sous format papier.

Pack 1 : Stéréotypes sexuels associés aux métiers

But de l'expérimentation :

Différentes activités en lien avec des clips-métiers sensibilisent les élèves aux stéréotypes de genre associés aux métiers. Tout en amenant les élèves à prendre conscience de ces stéréotypes, l'objectif est d'amener les élèves à en discuter afin de les déconstruire et d'ouvrir les champs de l'exploration professionnelle.

Public :

Elèves de 1^{re} et de 3^e secondaire.

Matériel :

- Fiches d'activités pour les élèves
- Corrigé des fiches d'activités pour l'enseignant
- Clip-métier de « l'aide familiale » de la série « Mange ton cake »
- Ordinateur, rétroprojecteur et hauts parleurs (ou télévision)
- Connexion Internet (facultatif)
- Fiches métiers

Procédure :

Le pack est organisé autour de quatre activités.

A/ Commençons par une devinette...

Cette activité sert d'amorce afin d'amener les élèves à une réflexion quant aux stéréotypes de genres dans les métiers.

B/ Identifions les métiers...

Les élèves sont invités à identifier des métiers à partir d'images d'instruments associés à ces métiers. L'objectif est de les amener à prendre conscience que pour certaines professions, on a davantage tendance à répondre par le féminin (puéricultrice) ou le masculin (menuisier) selon le stéréotype de genre associé.

C/ Déconstruisons nos stéréotypes !

Parmi une liste d'adjectifs qualificatifs, l'élève doit identifier ceux associés respectivement aux stéréotypes de femmes et d'hommes. La construction et l'élaboration de ces stéréotypes de genre vise à mieux les déconstruire par la suite. À l'aide d'activités conduisant à des réflexions individuelles et collectives, l'élève est amené à prendre conscience que ces stéréotypes de genre ne correspondent pas à la réalité, que, par exemple, des hommes peuvent être bavards et des femmes peuvent être casse-cou. De plus, la réflexion portera également sur l'impact de ces stéréotypes de genre sur les métiers.

D/ Terminons par une vidéo !

La réflexion débutée lors des activités précédentes continue et se développe à partir du clip-métier du SIEP présentant la profession d'aide familiale. Il est possible de compléter ces activités par le visionnage de l'interview d'un élève ayant choisi cette filière professionnelle. Cette dernière vidéo n'est pas en la possession de l'équipe de recherche de l'UMONS. Elle est disponible sur le site Internet du « Girls Day, Boys Day » organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles. De ce fait, la visualisation de cette interview est facultative et dépend principalement de l'équipement dont dispose l'établissement. Enfin, pour clore l'activité, les élèves rédigent un argumentaire visant à déconstruire les stéréotypes liés aux métiers.

Temps estimé :

Une période de 50 minutes :

- Activité A : 5 minutes
- Activité B : 15 minutes
- Activité C : 15 minutes
- Activité D : 15 minutes comprenant le visionnage du clip-métier de l'aide-familiale de la série « Mange ton cake » (2'10). L'interview de l'étudiant en auxiliaire familial (réalisée dans le cadre du « Girls Day, Boys Day » 2012-2013 organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles) est visualisable via Internet et dure 1'38

Discipline :

Français ou Cours philosophiques.

Pack 2 : Style de clip (didactique versus décalé)

But de l'expérimentation :

Certains clips-métiers du SIEP sont « originaux » et « décalés », d'autres sont « classiques » et « didactiques ».

Le but de l'expérimentation est d'estimer si le style du clip-métier a une influence sur l'information que va retenir l'élève. L'objectif est d'identifier le type de clips-métiers qui permet à l'élève d'être davantage intéressé par l'activité et de retenir le maximum d'informations.

Pour cela, des élèves de 2^e et 3^e secondaire visionnent respectivement deux clips « décalés » et deux clips « didactiques ». La visualisation de chaque clip est suivie par la passation d'un questionnaire auto-administré correspondant élaboré pour l'expérimentation afin d'évaluer les informations retenues par les élèves.

Public :

Elèves de 2^e secondaire et de 3^e secondaire.

Matériel :

- Deux clips-métiers de la série « Chez Pam » en tant que clips « décalés »
 - o « Electricien installateur monteur »
 - o « Ingénieur mécanicien »
- Deux clips-métiers de la série « Est-ce que c'est clair » en tant que clips « didactiques »
 - o « Contrôleur aérien »
 - o « Dessinateur industriel »
- Quatre questionnaires auto-administrés élaborés pour l'expérimentation afin d'évaluer les informations retenues par les élèves, soit un questionnaire par clip-métier
- Corrigé des fiches d'activités pour l'enseignant
- Ordinateur, rétroprojecteur et hauts parleurs (ou télévision)
- Fiches métiers

Procédure :

Deux groupes de passation sont constitués afin d'effectuer un contrebalancement dans l'ordre des clips visionnés. Chaque groupe de passation est composé d'une classe de 2^e et d'une classe de 3^e secondaire.

Le premier groupe visionne d'abord un clip-métier de style décalé puis un clip-métier de style didactique alors que le second groupe de passation commence par visionner un clip-métier de style didactique puis un clip-métier de style décalé.

Pour la mise en place de l'expérimentation, les clips-métiers sont renommés :

- « Électricien installateur monteur » (décalé) : A
- « Contrôleur aérien » (didactique) : B
- « Ingénieur mécanicien » (décalé) : C
- « Dessinateur industriel » (didactique) : D

Dans l'ordre, le premier groupe de passation visionne les clips-métiers A, B, C et D et le second groupe de passation est soumis aux clips B, A, D et C. La visualisation de chaque clip est suivie par la passation du questionnaire auto-administré correspondant.

Temps estimé :

Une période de 50 minutes :

- « Électricien installateur monteur » : 4'21 + 5 minutes pour compléter le questionnaire ;
- « Contrôleur aérien » (didactique) : 2'33 + 5 minutes pour compléter le questionnaire ;
- « Ingénieur mécanicien » (décalé) : 2'45 + 5 minutes pour compléter le questionnaire ;
- « Dessinateur industriel » (didactique) : 2'20 + 5 minutes pour compléter le questionnaire.

Discipline :

Pas de prescription.

Pack 3 : L'exploration professionnelle : jusqu'à quel point ?

But de l'expérimentation :

L'expérimentation a pour but de déterminer si, à un stade déjà avancé au niveau des choix d'orientation, il est préférable de centrer l'exploration professionnelle sur le domaine d'activité choisi par l'élève ou sur l'exploration d'autres domaines d'activités. L'objectif est d'identifier si l'élève est davantage intéressé par des professions exclusives à son domaine de formation ou des professions se rapportant à différents domaines d'activités. Un retour sur lui-même amènera l'élève à se positionner sur les intérêts et les compétences qu'il a en commun avec ces professions.

Public :

Elèves de 3^e professionnelle et de 5^e professionnelle section cuisine/salle (restauration).

Matériel :

- Questionnaire auto-administré destiné à identifier les facteurs ayant influencé les élèves dans leur choix d'orientation « Pour commencer, faisons connaissance ! »
- Clip-métier « Traiteur » de la série « Zoom métier » se référant au secteur professionnel vers lequel se destinent les élèves (restauration)
- Clip-métier « Menuisier » de la série « Zoom métier » se référant à un autre secteur professionnel que celui auquel se destinent les élèves
- Questionnaires auto-administrés pour chaque clip
- Ordinateur, rétroprojecteur et hauts parleurs (ou télévision)
- Fiches métiers

Procédure :

1. Explication de la séance aux élèves (déroulement et ce qui est attendu d'eux). Il leur est précisé que l'ensemble des données sont traitées de manière anonyme.
2. Passation d'un questionnaire auto-administré construit pour l'expérimentation afin d'identifier les facteurs, les éléments ayant influencés les élèves dans leur choix d'orientation.
3. Afin d'éviter tout effet du secteur professionnel représenté ainsi que tout effet des vidéos en elles-mêmes, un contrebalancement est effectué. Deux groupes de passation sont constitués. Chaque groupe de passation est composé d'une classe de 3^e professionnelle et d'une classe de 5^e professionnelle section cuisine/salle.

Le premier groupe de passation visionne d'abord le clips-métiers concernant son secteur professionnel (traiteur) puis, dans un second temps, le clip-métier se rapportant à un autre domaine professionnel (menuisier). Ainsi, ce groupe de passation regarde le clip-métier du traiteur puis chaque élève répond à un questionnaire auto-administré élaboré dans le cadre de l'expérimentation afin de récolter ses impressions et ses représentations concernant ce clip-métier. La même procédure est ensuite appliquée pour le clip-métier de menuisier.

Le second groupe de passation est d'abord soumis à la vidéo concernant un autre secteur professionnel que celui vers lequel il se destine, puis le clip-métier portant sur la restauration. Ce groupe de passation visionne donc le clip métier de « menuisier » et répond au questionnaire auto-administré élaboré dans le cadre de l'expérimentation afin de récolter ses impressions et ses représentations le concernant. La même procédure est ensuite appliquée pour le clip-métier de « traiteur ».

Temps estimé :

Moins d'une période de 50 minutes (+/- 30 minutes) :

- Questionnaire « Pour commencer, faisons connaissance ! » : 5 minutes ;
- Traiteur (zoom métier) : 2'02 + + 5 minutes pour compléter le questionnaire ;
- Menuisier (zoom métier) : 5'10 + 5 minutes pour compléter le questionnaire.

Discipline :

Pas de prescription.

Pack 4 : Les registres de langue dans le monde professionnel

But de l'expérimentation :

Cette activité a pour but de sensibiliser les élèves aux différents registres de langues et à la nécessité pour un locuteur d'adapter son langage en fonction de la situation de communication. Le thème de l'entretien d'embauche sera l'occasion pour les élèves de s'exercer à repérer les registres de langue à favoriser en fonction de la situation. Les registres de langue utilisés selon les métiers font également l'objet d'une analyse et d'exercices.

Public :

Elèves de 2^e secondaire et de 3^e secondaire.

Matériel :

- Clip-métier de « Chef de projet multimédia » dans la série « Jean-Fran et Béa »
- Fiches d'activités pour les élèves
- Corrigé des fiches d'activités pour l'enseignant
- Ordinateur, rétroprojecteur et hauts parleurs (ou télévision)
- Fiches métiers

Procédure :

1. Les élèves visionnent le clip découpé en trois parties. Après le visionnement de chacune de ces parties, les élèves réalisent des activités.

1.1. partie 1 : de 00:00 à 01:05 (1 minute et 5 secondes)

Les élèves répondent à quatre questions pour faire émerger leurs représentations.

1.2. partie 2 : de 01:06 à 02:03 (57 secondes)

Les élèves répondent à quatre questions pour mettre en évidence les caractéristiques du langage familier.

1.3. partie 3 : de 02:04 à la fin 04:55 (2 minutes et 51 secondes)

Les élèves répondent à deux questions pour distinguer le langage familier et courant. Une dernière question vise à mettre en évidence les attitudes en lien avec les registres de langage.

2. Les élèves reçoivent la synthèse comprenant une contextualisation, une définition des trois registres de langue, des exemples et un tableau de synthèse.

3. Les élèves réalisent des exercices sur les registres de langue en lien avec les métiers.

3.1. Exercice 1 :

L'exercice consiste à retrouver les métiers et les registres de langues associés à partir de situations de communication.

3.2. Exercice 2 :

L'exercice consiste à identifier les réponses les plus appropriées/à éviter lors de la passation d'un entretien d'embauche.

3.3. Exercice 3 :

L'exercice consiste à identifier les différents registres de langue utilisés en fonction du métier/de la situation de communication (dans la vente).

Temps estimé :

50 minutes (sans compter la réalisation des saynètes qui dépend du nombre d'élèves).

Discipline :

Cours de français (1^{re} degré commun) et cours de français/communication (2^e degré TTr, TQ, P).

Institut d'Administration Scolaire
Méthodologie et Formation

Assistants de recherche

Marine Willam

Solange Brehaut

Damien Canzittu

Place du Parc, 18, B-7000 Mons

Tél : 065/37.31.79 / 065/37.31.83

marine.willam@umons.ac.be

solange.brehaut@umons.ac.be

damien.canzittu@umons.ac.be

Professeur / Chef de service

Marc Demeuse

Place du Parc, 18, B-7000 Mons

Tél : 065/37.31.90

Fax : 065/37.37.34

marc.demeuse@umons.ac.be